

**Министерство науки и высшего образования  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Карачаево-Черкесский государственный университет  
имени У.Д. Алиева»**

и.о. декана ФПК и ППС



«УТВЕРЖДАЮ»  
М.Д. Батчаева

11 \_\_\_\_\_ 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Литературное образование дошкольников**

**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЕ**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

**«Дошкольное образование»**

Составитель: к.ф.н., доц. Алимсакаева Р. К.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №125, дополнительной профессиональной образовательной программой профессиональной переподготовки «Дошкольное образование», локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры профессионального образования, русского языка и методики его преподавания на 2023-2024уч. год

Протокол № 10 от 03. 07. 2023г.

И.о.зав.кафедрой



Л.А.Чагарова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля).....	3
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	3
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	3
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	5
5.1. <i>Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)</i> .....	6
5. Образовательные технологии .....	6
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	7
6.1. <i>Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций</i> .....	7
6.2. <i>Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины.</i>	10
6.2.2. <i>Примерные вопросы к итоговой аттестации</i> .....	11
6.2.3. <i>Тестовые задания для проверки знаний студентов</i> .....	12
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса .....	18
7.1. <i>Основная литература:</i> .....	18
7.2. <i>Дополнительная литература:</i> .....	19
8. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля).....	20
9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля).....	21
9.1. <i>Общесистемные требования</i> .....	21
9.2. <i>Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины</i> .....	22
9.3. <i>Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения</i> .....	22
9.4. <i>Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы</i> .....	24
10. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	22
11. Лист регистрации изменений .....	24

## 1. Наименование дисциплины (модуля)

Литературное образование дошкольников

**Цель дисциплины:** формирование профессиональных навыков, необходимых для развития литературного образования детей дошкольного возраста.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

- способствовать овладению студентами литературоведческих знаний – ключевых понятий, терминов, категорий, необходимых для совершенствования собственной читательской деятельности;
- сформировать у студентов знания о своеобразии детской литературы, ее жанровой и идейной специфике, ее роли и места в жизни дошкольника;
- сформировать у студентов систему понятий литературного образования детей;
- способствовать изучению процесса восприятия и понимания детьми дошкольного возраста художественной литературы с учетом их возрастных особенностей; воспитание грамотного читателя;
- дать представление о целях и формах читательской деятельности, истории читателя и его роли в понимании и интерпретации художественного текста;
- дать представление об истории становления методики детского чтения

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:** своеобразие детской литературы, ее роль и место в жизни дошкольника; специфику и задачи детской литературы; особенности восприятия художественных произведений детьми дошкольного возраста.

**Уметь:** использовать современные технологии литературного образования детей дошкольного возраста.

**Владеть:** современными технологиями литературного образования детей дошкольного возраста.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю),

соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-1	Способен планировать и проводить занятия в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования	ПК.М-1.2. Проектирует занятия в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования  ПК.М-1.2. Осуществляет анализ качества и эффективности организации образовательного процесса	<b>Знать:</b> требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования,  стандартизированные методы психолого-педагогической диагностики личностных характеристик и

		<p>ПК.М-1.3. Осуществляет отбор методов и процедур контроля и оценки достижений результатов обучения, воспитания и развития воспитанников</p>	<p>возрастных особенностей дошкольников</p> <p><b>Уметь:</b> Осуществлять анализ качества и эффективности организации образовательного процесса; использовать стандартизированные методы психолого-педагогической диагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся</p> <p><b>Владеть:</b> Осуществлять отбор методов и процедур контроля и оценки достижений результатов обучения, воспитания и развития воспитанников; навыками отбора психолого-педагогических технологии для реализации развивающей педагогической деятельности</p>
ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать программы воспитания и социализации детей дошкольного возраста	<p>ПК.М-2.1. Формулирует цели и задачи воспитательной работы, определяет целесообразные формы, методы и средства воспитания детей дошкольного возраста</p> <p>ПК.М-2.2. Вовлекает воспитанников в различные виды деятельности (творческой, спортивной и т.д.)</p>	<p><b>Знать:</b> цели и задачи воспитательной работы с обучающимися, определяет целесообразные формы, методы и средства воспитательной работы дошкольников</p> <p><b>Уметь:</b> формировать цели и задачи воспитательной работы с обучающимися,</p>

			<p>определять целесообразные формы, методы и средства воспитательной работы дошкольников</p> <p><b>Владеть навыками вовлечения дошкольников в различные виды деятельности</b></p>
--	--	--	---

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 62 академических часа.

Объем дисциплины	Всего часов
	для очной формы обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	52
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)</b>	-
<b>Аудиторная работа (всего):</b>	28
в том числе:-	
лекции	14
семинары, практические занятия	14
практикумы	Непредусмотрено
лабораторные работы	Непредусмотрено
<b>Внеаудиторная работа:</b>	-
консультация перед зачетом	-
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.	
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>	24
<b>Контроль самостоятельной работы</b>	-
<b>Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)</b>	зачет

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)
-------	-------------------------	------------------------------	---

		всего	Аудиторные уч. занятия			Сам . работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			Лек	Пр	Лаб			
1.	Специфика и задачи детской литературы	4	2	-	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
2.	Литературное образование дошкольников как учебная дисциплина	4	-	2	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
3.	Русское устное народное творчество	4	2	-	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
4.	Русское устное народное творчество	4	-	2	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
5.	Современная зарубежная литература в круге чтения	4	2	-	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
6.	Особенности восприятия художественных произведений детьми дошкольного возраста	4	-	2	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
7.	Круг детского чтения и принцип отбора литературных произведений для чтения	6	4		-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
8.	Принципы отбора книг для чтения дошкольникам	4	-	2	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
9.	Типы детских изданий и детских текстов	6	4		-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
10.	Круг детского чтения	4	-	2	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
11.	Современная зарубежная детская литература	6	-	4	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
12.	Литературное образование в семье	4	-	-	-	2	ПК-1; ПК-2	Опрос, доклад
	Всего	52	14	14	-	24		

### 5. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

## **5.2. Виды занятий и их содержание**

### **5.2.1. Тематика и краткое содержание лекционных занятий**

#### **Лекция №1 Специфика и задачи детской литературы.**

1. Предмет и задачи курса «Детская литература».
2. Взаимосвязь и различие понятий «Детская литература» и «Детское чтение».
3. Специфика содержания и формы детской литературы.
4. Задачи детского писателя.

#### **Лекция №2 Русское устное народное творчество.**

1. Народная сказка.
2. Детский фольклор.
3. Малые фольклорные жанры.

#### **Лекция №3 Современная зарубежная литература в круге чтения дошкольников.**

1. Развитие авторской сказки.
2. Нонсенс.

#### **Лекция №4-5 Круг детского чтения и принципы отбора литературных произведений для чтения**

1. Ознакомление детей дошкольного возраста с детской художественной литературой.
2. Художественная литература – одно из важнейших средств всестороннего развития личности дошкольника

#### **Лекция №6-7 Типы детских изданий и детских текстов**

1. Своеобразие книг для детей в России.
2. Типы детских изданий и детских текстов

### **5.2.2 Тематика и содержание практических занятий по курсу:**

#### **Практическое занятие №1 Литературное образование дошкольников как учебная дисциплина.**

1. Понятие «литературное образование» и круг детского чтения.
2. Особенности детской литературы в исследованиях писателей, литературоведов
3. Задачи детской литературы.
4. Функции детской литературы как искусства слова.
5. Место детской литературы в мировом литературном процессе.

#### **Практическое занятие №2 Русское устное народное творчество**

1. Особенности народной сказки.
2. Классификация народной сказки различных авторов.
3. Классификация малых фольклорных жанров.
4. Охарактеризуйте основные художественные средства малых фольклорных жанров.

#### **Практическое занятие №3 Особенности восприятия художественных произведений детьми дошкольного возраста**

1. Особенности восприятия образов героев, мотивов их поведения, сопереживания героям детьми старшего дошкольного возраста
2. Психологические особенности восприятия художественных произведений ребенком

#### **Практическое занятие №4 Принципы отбора книг для чтения дошкольникам**

1. История формулирования принципов отбора книг для детского чтения.
2. Педагогические принципы отбора литературных произведений.

#### **Практическое занятие №5 Круг детского чтения**



1. Произведения русского народного творчества и творчества народов мира в круг чтения дошкольников.

2. Произведения региональной литературы, включенные в круг чтения дошкольников

### **Практическое занятие №6 Современная зарубежная детская литература**

1. Современное состояние зарубежной детской литературы.

2. Предмет исследования сказочной и реалистической литературы - экологическая тематика.

3. Особенности направления творчества - нонсенс, алогизм, парадокс.

### **Практическое занятие №7 Литературное образование в семье**

1. Классификация методов работы по детскому чтению в дошкольной организации и семье.

2. Приемы работы по приобщению детей к чтению.

3. Классификация видов занятий по литературе в дошкольной организации.

## **6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Уровни формирования компетенций	Индикаторы	Качественные критерии оценивания			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
<b>ПК - 1</b>					
Базовый	<b>Знать:</b> преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения	Не знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов в основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; пути достижения образоват	В целом знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов в основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов в основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке;	

		ельных результат ов и способы оценки результат ов обучения	и науке; пути достижен ия образоват ельных результат ов и способы оценки результат ов обучения	пути достижени я образоват ельных результато в и способы оценки результато в обучения	
	<b>Уметь:</b> Объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей	Не умеет объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей	В целом умеет объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей	Умеет объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей	
	<b>Владеть:</b> формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п..	Не владеет формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки	В целом владеет формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки	Владеет формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных	

		учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п..	учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п..	занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п..	
Повышенный	<b>Знать:</b> преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения				В полном объеме знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения
	<b>Уметь:</b> Объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других				В полном объеме умеет

	методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей				объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями
	<b>Владеть:</b> формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п..				В полном объеме владеет формами и методами обучения, в том числе выходящим и за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.

### ПК-2

Базовый	<b>Знать:</b> основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	Не знает методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных	В целом знает методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и	Знает методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы	
---------	---	--	--	---	--

		педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	
	<b>Уметь:</b> применяет, использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;	Не умеет методики преподавания, основные принципы деятельного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	В целом умеет методики преподавания, основные принципы деятельного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	Умеет методики преподавания, основные принципы деятельного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	
	<b>Владеть:</b> навыками организовывать различные виды урочной и внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия	Не владеет методики преподавания, основные принципы деятельного подхода, виды и	В целом владеет методики преподавания, основные принципы деятельного подхода, виды и	Владеет методики преподавания, основные принципы деятельного подхода, виды и приемы	

	региона	приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету	
Повышенный	<b>Знать:</b> основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету				В полном объеме знает основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету
	<b>Уметь:</b> применяет, использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся				В полном объеме умеет применять, использовать и апробировать специальные подходы к

	<p>способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;</p>				<p>обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;</p>
	<p><b>Владеть:</b>навыками организовывать различные виды урочной и внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p>				<p>В полном объеме владеет навыками организовывать различные виды урочной и внеурочной</p>

					деятельность и: игровую, учебно- исследовате льскую, с учетом возможност ей образовател ьной организаци и, места жительства и историко- культурного своеобразие региона
--	--	--	--	--	---

## **6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **6.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:**

1. Появление первых книг для детей в России
2. Басни в чтении детей дошкольного возраста.
3. Значение стихов для нравственного и эстетического воспитания.
4. Проблема формирования круга чтения детей дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе.
5. Особенности восприятия и понимания произведений художественной литературы детьми разных возрастных групп (по материалам эксперимента).
6. Читательские интересы детей дошкольного возраста (по материалам экспериментального изучения своеобразия читательских интересов детей младшего и старшего дошкольного возраста).
7. Знакомство с книгой - знакомство ребенка с искусством слова.
8. Организация литературных вечеров в детском саду.
9. Уголок книги и его роль в развитии читательских интересов (по итогам исследования).
10. Фольклор в детском саду.
11. Условия формирования у детей дошкольного возраста устойчивого интереса и любви к художественной литературе.
12. Углубленное знакомство детей с жизнью и творчеством автора.
13. Роль иллюстраций в понимании детьми литературных произведений

### **Критерии оценки доклада, сообщения, реферата:**

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;
- доклад длинный, не вполне четкий;



-на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- недостаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

### **6.2.2.Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)**

1. Специфические особенности литературы для детей дошкольного возраста.
2. Русское устное народное творчество.
3. Народная сказка.
4. Детский фольклор.
5. Творчество взрослых для детей.
6. Произведения, перешедшие из взрослого фольклора в детский.
7. Произведения, сочиненные самими детьми.
8. Малые фольклорные жанры.
9. Современное состояние жанра.
10. Литературная сказка.
11. Русская детская поэзия.
12. Природоведческая литература для детей дошкольного возраста.
13. Современная зарубежная литература в круге чтения дошкольников.
14. Иллюстрации в книге для детей.
15. Требования к иллюстрациям в книге для детей
16. Литературное образование дошкольников как учебная дисциплина.
17. Система понятий в учебной дисциплине «Литературное образование дошкольников».
19. Отбор художественных произведений и книг для чтения дошкольникам
20. Вопросы становления детской литературы и детского чтения в первой половине
21. XIX в.
22. Вопросы становления детской литературы и детского чтения во второй половине
23. XIX в.
24. Вопросы методики детского чтения первой половины XX в.
25. Методика детского чтения в 40-80-е годы XX в.
26. Современное состояние методики детского чтения.
27. Круг детского чтения. Принципы его формирования.
28. Типы детских изданий и детских текстов.
29. Методы работы по детскому чтению в дошкольном учреждении и семье.
30. Виды бесед с дошкольниками и родителями.
31. Выразительное чтение воспитателя как метод приобщения детей к книге.
32. Рассказывание.
33. Приемы работы по приобщению детей к чтению.
34. Заучивание стихов наизусть.
35. Сообщение детям биографии автора.
36. Формирование книжного уголка в дошкольном учреждении.
37. Занятия по литературе в дошкольном учреждении.
38. Анализ художественного текста

### **Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине**

### «Литературное образование дошкольников»:

- 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.
- 4 балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.
- 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.
- 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### 6.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов

Выберите правильный ответ

1. К эпическим жанрам устного народного творчества относятся:
  - сказка;
  - басня;
  - рассказ;
  - очерк.
2. К «материнской поэзии» относятся:
  - нелепицы;
  - загадки;
  - пестушки;
  - пословицы.
3. К первой учебной книге в Киевской Руси относится:
  - азбука;
  - букварь;
  - библия;
  - псалтырь.
4. Самая известная книга петровского времени – это:
  - «Книга вразумления стихотворнымисловесы»;
  - «Юности честное зерцало»;
  - «Недоросль»;
  - «О приличии детских нравов»
5. Наиболее сложный вид чтения - это:
  - Опосредованное чтение
  - Самостоятельное чтение
  - Чтение-сотворчество
6. Малые формы фольклора - это
  - Песенки

- Загадки
- Пословицы
- Поговорки

7. Игра в «договорки», когда текст нужно закончить словом, представляет собой:

- Чтение-сотворчество
- Опосредованное чтение
- Самостоятельное чтение

8. Организованный, целенаправленный разговор воспитателя с детьми по определённой теме, который состоит из вопросов и ответов - это:

- Лекция
- беседа
- монолог
- доклад

9. В каком возрасте дети под воздействием целенаправленного руководства воспитателей способны увидеть единство содержания произведения и его художественной формы, найти в нем образные слова и выражения, почувствовать ритм и рифму стихотворения, даже вспомнить образные средства, использованные другими поэтами?

- В среднем дошкольном возрасте
- В младшем дошкольном возрасте
- В старшем дошкольном возрасте

10. В каком возрасте накопленный жизненный и литературный опыт даёт ребёнку возможность понимать идею произведения, поступки героев, мотивы поведения, при этом дети начинают осознанно относиться к авторскому слову, замечать особенности языка, образную речь и воспроизводить её?

- В старшем дошкольном возрасте
- В младшем дошкольном возрасте
- В среднем дошкольном возрасте

11. В работе с книгой перед воспитателем стоят следующие задачи:

- обеспечивать время и обстановку для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественных текстов
- воспитывать у детей привычку к несосредоточенному слушанию книги
- отбирать конкретные художественные тексты, исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с особенностями детей группы
- обращаться к художественным текстам при развертывании других культурных практик

12. Методы изучения интереса к книге у детей дошкольного возраста включают в себя:

- Игра
- Наблюдение за детьми
- Индивидуальная беседа

13. В каком возрасте углубляется работа по воспитанию у детей способности к восприятию литературного произведения, стремление эмоционально откликаться на описанные события?

- В младшем дошкольном возрасте
- В среднем дошкольном возрасте
- В старшем дошкольном возрасте
- В школьном возрасте

14. В первоначальном обучении детей родному языку К.Д. Ушинский видел следующие цели:

- развивать дар слова
- учить ребенка облекать свои мысли в наилучшую форму

- изучение грамматики как науки
  - практическое усвоение грамматики
15. Укажите основные особенности восприятия для детей дошкольного возраста:
- повышенная любознательность
- сосредоточение внимания на герое литературного произведения
  - непосредственность восприятия текста
  - неспособность сопереживать
  - повышенная эмоциональность
16. В целях методической помощи родителям по организации домашнего чтения рекомендуется:
- активизировать внешние отвлекающие факторы
  - демонстрировать ребенку уважение к книге
  - исключить зрительный контакт с ребенком
  - показывать ребёнку, что чтение вслух доставляет вам удовольствие
17. Укажите критерии отбора книг для чтения и рассказывания дошкольникам:
- высокое художественное мастерство
- доступность литературного произведения
  - отсутствие идейной направленности книги
  - конкретные педагогические задачи
18. В целях методической помощи родителям по организации домашнего чтения рекомендуется:
- читать детям монотонно
  - беседовать с ребенком о прочитанном
  - организовывать чтение с ребенком систематично
  - читать детям неторопливо
19. Образовательная область «Чтение художественной литературы» интегрирована с другими образовательными областями, а именно
- Здоровье
  - Музыка
  - Физическая культура
  - Познание
20. В круг детского чтения и рассказывания входят:
- Коммуникация
  - Произведения современной зарубежной литературы
  - Произведения русской и зарубежной классической литературы
  - Произведения русского народного творчества
  - Произведения творчества народов мира
21. Работа по эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста и развитию их художественно-творческих способностей средствами народного искусства строится на таких принципах, как:
- отбор фольклорного материала по различным видам народного искусства, обусловленный возрастными возможностями детей
  - бережное и уважительное отношение к детскому творчеству
  - активное включение детей в разнообразные художественно-творческие деятельности
  - индивидуальный подход к детям
  - дезинтеграция работы на основе народного искусства с различными направлениями воспитательной работы и видами деятельности детей
22. Опосредованное чтение дает возможность взрослому
- Следить за реакцией ребенка
  - Контролировать процесс чтения ребенка
  - Ярко и выразительно подавать материал
23. Малые формы фольклора - это:

- Потешки
  - Пестушки
  - Небылицы
  - Сказки
  - Приколы
24. При ознакомлении дошкольников с художественной литературой используются следующие приемы формирования полноценного восприятия произведения детьми:
- выразительное чтение воспитателя
  - неповторное чтение
  - рассматривание иллюстраций
  - беседа о прочитанном
25. Назовите имя писателя, который считал, что народная поэзия и словотворчество совершаются по одним законам:
- К.И. Чуковский;
  - Д. Хармс;
  - А.М. Горький
26. Назовите автора этих стихотворений: «Фонарик», «Машенька», «Мишка», «Бычок», «Корабли», «Вовка – добрая душа», «Болтунья».
- С.В. Михалков;
  - А.Л. Барто;
  - С.Я. Маршак.
27. Укажите произведение, которое называют энциклопедией метафор:
- А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»;
  - В.В. Маяковский «Сказка о Пете, толстом ребенке, и о Симе, который тонкий»;
  - Ю.К. Олеша «Три толстяка».
27. Назовите автора этих пьес-сказок: «Кошкин дом», «Петрушка», «Терем-теремок», «Умные вещи», «Двенадцать месяцев».
- А.Н. Толстой;
  - А.Л. Барто;
  - С.Я. Маршак.
28. Назовите имя поэта, который в своем творчестве использовал яркие метафоры и неологизмы, сложные рифмы, богатую ритмику:
- С.Я. Маршак;
  - В.В. Маяковский;
  - А.Л. Барто
29. Кто из писателей был исследователем психологии детства «от двух до пяти»:
- А.М. Горький;
  - А.Н. Толстой;
  - К.И. Чуковский
30. Укажите героя, которого А.И. Куприн назвал «Ю-ю»:
- девочка;
  - кошка;
  - собака.
31. Укажите, как звали героя сказки А.М. Горького «Воробышко»:
- Чив-чив;
  - Чудик;
  - Пудик.
32. Укажите имя автора произведений: «Три медведя», «Косточка», «Акула», «Прыжок», «Гроза в лесу», «Девочка и грибы», «Лев и собачка».
- К.Д. Ушинский;
  - Л.Н. Толстой;
  - В.И. Даль.

33. Укажите, что написал А.С. Пушкин специально для детей:

- о сказки;
- о стихи о природе;
- о ничего

### **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний**

*Ключи к тестовым заданиям.*

#### **Шкала оценивания**

«неудовлетворительно» – 50% и менее

«удовлетворительно» – 51-80%

«хорошо» – 81-90%

«отлично» – 91-100%

#### **Критерии оценки тестового материала по дисциплине**

##### **«Литературное образование дошкольников»:**

- ✓ 5 баллов - выставляется студенту, если выполнены все задания варианта продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта).
- ✓ 4 балла - работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объёме; имеются незначительные методические недочёты и дидактические ошибки. Пр продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения
- ✓ 3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;
- ✓ 2 балла - работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объёме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

#### **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

##### **7.1. Основная литература:**

**1. Педагогическая риторика: практикум:** учебное пособие / составитель И. В. Тимонина. - Кемерово :КемГУ, 2017. -174 с. - ISBN 978-5-8353-2131-5. - URL: <https://e.lanbook.com/book/99428> (дата обращения: 24.04.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

**2. Смелкова, З. С.** Педагогическая риторика в вопросах и ответах: учебное пособие / З. С. Смелкова, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская [и др.] ; под редакцией Н. А. Ипполитовой. - Москва: Прометей, 2011. - 245 с. - ISBN 978-5-4263-0027-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557208> (дата обращения: 24.04.2021). – Режим доступа: по подписке. -Текст: электронный.

**3. Тимонина, И. В.** Педагогическая риторика: учебное пособие / И. В. Тимонина. - Кемерово: КемГУ, 2012. - 299 с. - ISBN 978-5-8353-1239-9. - URL: <https://e.lanbook.com/book/30030> (дата обращения: 24.04.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

**4. Чернышенко, О. В.** Педагогическая риторика: учебно-методическое пособие / О. В. Чернышенко. -Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2018. - 90 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01695-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/907464> (дата обращения: 24.04.2021). - Режим доступа: по подписке. -Текст: электронный.

##### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс. [Текст] Учеб. пособ. .-М.: Флинта, 2011.-296 с

2. Голуб И.Б. Педагогическая риторика М.: Издательство: Логос, 2013.
3. Под общей редакцией В.Д. Черняк Педагогическая риторика М.: Издательство Юрайт, 2012.
4. Десякова Н.Д. и др. Культура речи педагога: учеб.пособ. для студ. выс. учеб. завед. [Текст] / Н.Д. Десяева, Т.А.Лебедева, Л.В.Ассиурова. -М. :изд. центр «Академия».- 2003.- 192.

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	Реферат: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Самостоятельная работа	Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа. Изучение нового материала до его изложения на занятиях. Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников. Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа. Подготовка к текущему контролю, к промежуточной аттестации.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

## 9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

### 9.1. Общесистемные требования

*Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»*

<http://kchgu.ru>- адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru>- электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

*Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)*

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2023 / 2024 учебный год	Договор №915 эбс ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г.	от 12.05.2023г. до 15.05.2024г.
	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2023 /2024 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от	Бессрочный



	30.09.2015г.Протокол № 1). Электронный адрес: <a href="https://kchgu.ru/biblioteka-kchgu/">https://kchgu.ru/biblioteka-kchgu/</a>	
2023 / 2024 учебный год	<p>Электронно-библиотечные системы:          Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - <a href="https://www.elibrary.ru">https://www.elibrary.ru</a>.          Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г.Бесплатно.</p> <p>Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a> Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г.Бесплатно.</p> <p>Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – <a href="https://polpred.com">https://polpred.com</a>. Соглашение. Бесплатно.</p>	Бессрочно

## **9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

При необходимости для проведения занятий используется аудитория, оборудованная компьютером с доступом к сети Интернет с установленным на нем необходимым программным обеспечением и браузером, проектор (интерактивная доска) для демонстрации презентаций и мультимедийного материала.

В соответствии с содержанием практических (лабораторных) занятий при их проведении используется аудитория, рабочие места обучающихся в которой оснащены компьютерной техникой, имеют широкополосный доступ в сеть Интернет и программное обеспечение, соответствующее решаемым задачам.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Занятия проводятся в аудитории 210 (369200, Карачаево-Черкесская Республика, г. Карачаевск, ул.Ленина,29, корпус 4).

## **9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения**

- MicrosoftWindows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- MicrosoftOffice (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- CalculateLinux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с25.01.2023по 03.03.2025г.

## **9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

### **Современные профессиональные базы данных**

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir <http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

### **Информационные справочные системы**

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.



2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.
5. Информационная система «Информо».

#### **10. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью РПД разрабатывается на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиева».

## 11. Лист регистрации изменений

<b>Изменение</b>	<b>Дата и номер протокола ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений</b>	<b>Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения</b>	<b>Дата введения изменений</b>